

Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным Законом РФ от 29.12.2012г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (ст.11, 12, 13), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 (с изменениями и дополнениями от 21.01.2019г., 08.11.2022г.) и Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденную приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022г. № 1028 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 декабря 2022 г., регистрационный N 71847); СП 2.4.3648- 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», СанПиН 3.3686-21 «Санитарно-эпидемиологические требования по профилактике инфекционных болезней» на основе образовательной программы дошкольного образования ДОУ.

В основу рабочей программы по музыкальному сопровождению развития дошкольников положены принципы: гуманности – предполагающей веру в возможности ребёнка; системный подход – основанный на понимании человека как целостной системы; комплексный подход к сопровождению развития ребёнка; интеграции образовательных программ по задачам и содержанию; принцип личностно ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком (учёт индивидуальных и возрастных особенностей ребёнка, предполагающий содержание, формы, способы сопровождения, соответствующие индивидуальным возможностям ребёнка, темпам его развития).

Соблюдение перечисленных принципов в современных условиях развития дошкольного образования обеспечивает возможности, как для удовлетворения возрастных потребностей ребенка, так и для сохранения и поддержки индивидуальности ребенка, что и позволяет, реализовать права и свободы подрастающей личности.

Цель деятельности музыкального руководителя, реализующаяся в данной рабочей программе - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного музыкального детства, формирование основ базовой музыкальной культуры личности, всестороннее развитие музыкальных, психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе.

В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей дошкольных групп по возрастному принципу:
2-3 года, 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет.

Структура и содержание рабочей программы определены сроком на 1 год и корректируются музыкальным руководителем в соответствии с реальными условиями, нормативными документами, регламентирующие деятельность музыкального руководителя.